

Temat: Król naszych czasów.

Wiek uczniów: 13-16 lat

Czas: 90 minut

Cele:

- refleksja nad zjawiskiem władzy i sposobu jej wybierania,

Metody i formy pracy:

- dyskusja, rozmowa kierunkowa, praca w grupach

Materiały:

Materiał, który stanowił inspirację do lekcji – zdjęcie ze spektaklu *Nowe szaty króla* w reż. K. Niesiołowskiego, 1962,



Przebieg zajęć:

1. Poproś uczniów, by swobodnie przemieszczali się po sali zgodnie z poleceniami: nie chodzimy w kółko, skupiamy się na sobie, nie wchodzimy w interakcję, przecinamy środek. Zaproponuj, żeby spróbowali rozciągnąć ciało, wymasować spięte miejsca, strzepnąć napięcia z ciała.
2. Następnie proponuj kolejne zadania - spacerujemy tak jakby/śmy:
 - byli na bardzo cienkim lodzie,
 - mieli pod stopami miękkie futerko,
 - byli w zimnym pokoju,
 - byli w bardzo zatłoczonym miejscu,
 - spieszili się gdzieś,
 - byli w zamkniętym pomieszczeniu, a wśród nas jest ktoś kto ma niebezpieczny przedmiot, którym może nam zrobić krzywdę... wybierzmy sobie w myślach osobę, którą podejrzewamy o posiadanie tego przedmiotu i dalej poruszajmy się po przestrzeni,
 - byli w zupełnie nowym, nieznanym nam miejscu,
 - byli w znanym nam miejscu, ale wśród obcych sobie ludzi,
 - jakbyśmy byli na dworze królewskim... jakby każdy z nas był kandydatem na króla... wybierzmy sobie w myślach, kto wg. nas jest królem i spacerujemy po przestrzeni oddając cześć władcy... wyobraźmy sobie, że królem jest (podaj imię konkretnego ucznia).
3. Zaprosz uczniów do koła i podsumujcie ćwiczenie – jak się zachowywała grupa wobec zmiennych danych.
4. Podziel klasę na kilka zespołów i rozdaj im duże arkusze papieru. Niech każda z grup zastanowi się, co obecnie znaczy słowo król. Niech zapiszą swoje notatki na kartkach. Po chwili dodaj pytania pogłębiające dyskusję: jakich mamy teraz królów? Co obecnie znaczy być królem? Jak kiedyś wyglądał król – jak dziś? Berło, korona – czym dzisiaj są? Jak się zachowują poddani wobec króla? Jakich słów używa?

5. Następnie poproś grupy, aby przygotowały krótką scenkę, w której zaprezentują pozostałym wybraną przez siebie postać współczesnego króla. Pozostali muszą odgadnąć, jakim królestwem włada współczesny król? Zadbaj o to, żeby każda osoba z grupy była zaangażowana w zadanie. Prezentacje mogą być w dowolnej formie np. fragment filmu na youtube, stories na Instagramie, wywiad w telewizji (wówczas pozostali mogą być operatorami kamery, fanami itp.)
6. Przedyskutujcie – jak wizja współczesnego króla ma się do tej prezentowanej w historii? Zapytaj uczniów – jak sądzą, czy pomimo upływu lat, są jakieś wartości, zachowania cechy, które są takie same? Czy kiedyś łatwo było zostać królem? Jak jest teraz? Jak odbieramy współczesnych królów – jak to było kiedyś?
7. Zaprezentuj grupom zdjęcie ze spektaklu i poproś, aby każdy wykonał rysunek współczesnego króla zamieniając elementy widoczne na zdjęciu w ich współczesne odpowiedniki.